

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Администрации Локтевского района

МБОУ "СОШ №4"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Спиридонова Е.А.

протокол №1

от 25.08.2024 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Кутлубаева В.В.

25.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ №4»

 Сидякина А.В.

Приказ № 58/6

от 25.08.2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«ЯЗЫК В РЕЧЕВОМ ОБЩЕНИИ»

для учащихся 7-8 классов

Составитель:

Ищенко Н.С.,

учитель русского языка и литературы

г.Горняк, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана на основании следующих нормативных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- приказа Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее – ФОП ООО);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Общая характеристика курса «Язык в речевом общении»

Программа предусматривает углубленное изучение языковых средств, с помощью которых можно наиболее точно и правильно передавать смысл устного или письменного высказывания в разных ситуациях общения. В связи с этим основное внимание на занятиях данного курса уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Школьники учатся осознанному выбору и организации языковых единиц для коммуникативного совершенствования речевого высказывания. От смысла — к поискам наиболее подходящих средств его выражения в устной и письменной речи — такой путь анализа усваивают учащиеся на занятиях. При этом повторяются, систематизируются и углубляются сведения из области орфоэпии и интонации, орфографии и пунктуации, рассматриваются различные языковые средства с точки зрения их практического использования в речи для нужд общения. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. Основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, ясность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Формы организации работы учащихся должны носить деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самоконтроля. Свободное и умелое использование средств языка в речи требует от человека не только хорошего знания лингвистических законов, владения основными коммуникативными умениями, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему программа уделяет большое внимание развитию навыков использования правил русского речевого этикета

Программа разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную

деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и нравственное, социальное развитие ребёнка.

Цель: совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи

Задачи:

- развитие способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать);
- формирование умений грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умение говорить и писать).
- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.
- воспитание у обучающихся культуры общения, формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления, воспитание любви к родному языку.

Место учебного предмета «Язык в речевом общении» в учебном плане

На изучение предмета «Язык в речевом общении» в учебном плане школы предусмотрено по 34 часа, один час в неделю, в 7 и 8 классах, всего 68 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать тему и цели урока
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *Познавательные УУД*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.
- *Коммуникативные УУД:*
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 6) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- 7) умение вступать в речевой контакт в различных сферах общения, преодолевая внутренние психологические барьеры.
- 8) ориентироваться в речевой ситуации, определять тактику речевого общения;
- 9) Приобретение навыков культурного общения, умелого владения не только речью, но и мимикой, жестами.

Содержание курса

7 КЛАСС (34ч)

Язык как средство общения (2ч)

Язык, его основные единицы. Гипотезы происхождения языка. Вопрос об искусственных языках. Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения (жесты, сигналы, коды, символы и т. п.). Способы общения животных.

Речевое общение (5 ч)

Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения (устная и письменная). Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Условия речевого общения: наличие мотива и цели общения, предмета речи, участников общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Взаимодействие интонации со смысловой, грамматической и пунктуационной сторонами речи. Интонация и орфография.

Речевой этикет (3 ч)

Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет

Роль орфоэпии и интонации в устном общении (24 ч)

Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д. Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания. Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Ударение; его смыслоразличительная роль. Нормы словесного ударения в современном русском языке. Отклонения от произносительных норм и их причины. Допустимые варианты произношения и ударения в современном русском литературном языке. Исторические изменения в произношении и ударении. Орфоэпические словари и справочники; работа с ними. Интонация, её основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи). Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Этикетная функция интонации в речевом общении

8 КЛАСС (34ч)

Особенности письменного общения (5 ч)

Устное и письменное общение между людьми. Возникновение и развитие письма как средства общения. Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания. Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SMS-

сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Роль орфографии в письменном общении (18 ч)

Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи. Разделы русской орфографии и принципы написания. Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания. Смысловый анализ при выборе строчной и прописной буквы. Основные правила графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма.

Роль пунктуации в письменном общении (11ч)

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Смысловая роль знаков препинания. Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Способы оформления на письме прямой речи. Цитирование. Справочники по русскому правописанию; работа с ними

**Календарно- тематическое планирование
7 класс**

| № урока | Раздел, тема урока | Кол-во часов | Дата | Электронные ресурсы |
|---------|---|--------------|------|---|
| | Язык как средство общения 2 ч. | | | |
| 1 | Язык, его основные единицы. Гипотезы происхождения языка. Вопрос об искусственных языках. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 2 | Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения (жесты, сигналы, коды, символы и т.д.) | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| | Речевое общение 5 ч. | | | |
| 3 | Речевое общение, единство двух его сторон. Формы общения. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 4 | Ситуация речевого общения, его основные компоненты: участники, обстоятельства речевого общения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5 | Владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 6 | Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижения прогнозируемого результата | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| 7 | Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| | Речевой этикет 3 ч. | | | |
| 8 | Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 9 | Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, поздравления, приглашения и др. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 10 | Жесты и мимика; использование их в общении. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| | Роль орфоэпии и интонации в устном общении 24 ч. | | | |
| 11 | Особенности устной речи: использование средств звучащей речи. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 12 | Диалог и монолог как разновидности устной речи. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 13 | Особенности устной речи: использование средств звучащей речи. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 14 | Основные требования к содержанию и языковому оформлению устного высказывания. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 15 | Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 16 | Роль орфоэпии в устном общении между людьми. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 17 | Основные нормы современного литературного произношения. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 18 | Основные нормы современного литературного произношения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 19 | Произношение некоторых грамматических форм. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 20 | Особенности произношения иноязычных слов , а также русских | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | |
|----|--|----|--|---|
| | имён и отчеств. | | | |
| 21 | Ударение, его смысловоразличительная роль. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 22 | Нормы словесного ударения в современном русском языке. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 23 | Нормы словесного ударения в современном русском языке | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 24 | Отклонения от произносительных норм и их причины | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 25 | Допустимые варианты произношения и ударения в современном русском языке. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 26 | Исторические изменения в произношении и ударении. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 27 | Орфоэпические словари и справочники; работа с ними. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 28 | Орфоэпические словари и справочники; работа с ними | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 29 | Орфоэпические словари и справочники; работа с ними | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 30 | Орфоэпические словари и справочники; работа с ними | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 31 | Интонация, её основные элементы (логическое ударение, мелодика, темп и тон речи). | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 32 | Этикетная функция интонации в речевом общении. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 33 | Взаимодействие интонации со смысловой, грамматической и пунктуационной сторонами речи. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 34 | Интонация и орфография. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| | Всего | 34 | | |

**Календарно- тематическое планирование
8 класс**

| № урока | Раздел, тема урока | Кол-во часов | Дата | Электронные ресурсы |
|---------|--|--------------|------|---|
| | Особенности письменного общения (5 ч) | | | |
| 1 | Устное и письменное общение между людьми. Возникновение и развитие письма как средства общения. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 2 | Особенности письменной речи: | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 3 | Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 4 | Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 5 | Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| | Роль орфографии в письменном общении (18 ч) | | | |
| 6 | Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7 | Разделы русской орфографии и принципы написания | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 8 | Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 9 | Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 10 | Орфограммы в приставках | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 11 | Орфограммы в корне слова | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 12 | Орфограммы в корне слова | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 13 | Орфограммы в суффиксах | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 14 | Орфограммы в окончаниях. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 15 | Практикум. Орфография. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 16 | Роль смыслового и | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания | | | |
| 17 | Правописание сложных существительных | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 18 | Правописание сложных прилагательных | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 19 | Слитное, дефисное и раздельное написаний наречий | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 20 | Слитное, дефисное и раздельное написаний наречий | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 21 | Смысловой анализ при выборе строчной и прописной буквы. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 22 | Основные правила графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 23 | Основные правила графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| | Роль пунктуации в письменном общении (11ч) | | | |
| 24 | Некоторые сведения из истории русской пунктуации. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 25 | Основное назначение пунктуации. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 26 | Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 27 | Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 28 | Смысловая роль знаков препинания. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 29 | Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 30 | Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 31 | Знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 33 | Знаки препинания между частями сложного предложения; | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | |
|----|--|----|--|---|
| 33 | Знаки препинания при передаче чужой речи, Цитирование. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 34 | .Справочники по русскому правописанию; работа с ними | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| | | 34 | | |